

DESIGN Matteo Nunziati



Anno di produzione: 2011.

Con la linea Blade Matteo Nunziati, alla sua prima collaborazione con l'azienda i 4 Mariani, propone un sistema di arredamento completo per l'ufficio caratterizzata da linee geometriche sobrie ed essenziali. Gli spessori importanti e i volumi degli elementi che compongono i piani dei tavoli e dei mobili accentuano la qualità e la forte struttura di ogni pezzo. Dettaglio distintivo è una striscia di cuoio, materiale da sempre identificativo dell'azienda, che come una lama divide, interrompe e attraversa le superfici emozionando lo spettatore. Proprio come nelle opere del Neoplasticismo olandese dei primi del '900 che ha ispirato la collezione, nella ricerca di proporzione e di un segno di riconoscibilità del marchio. La varietà di elementi permette di realizzare combinazioni e soluzioni adatte ad ogni tipo di spazio lavorativo, come la sequenza di scrivanie che unite compongono un unico grande spazio di lavoro che ben si adatta alle ultime tendenze dei grandi loft.

Altro punto di forza è la personalizzazione delle diverse combinazioni in base alle esigenze del cliente. Le versioni base infatti possono essere realizzate con pannelli nobilitati, garantendo così precise caratteristiche estetiche e tecniche, un'alta qualità e solidità di ogni singolo pezzo ma a costi contenuti. Nelle versioni top di gamma inoltre è possibile scegliere essenze di legno e cuoio in varie combinazioni.

#### **Caratteristiche tecniche:**

Il modello BLADE è disponibile in molte diverse varianti e finiture che utilizzano tre materiali principali:

- Cuoio (codice finale **CC**). Il cuoio – a seconda delle altre finiture scelte – è applicato a pannelli di nobilitato nero, nobilitato con finitura lino, oppure nobilitato con finitura rovere bianco o rovere grigio, con spessore variabile a seconda dell'utilizzo.
- Essenza (codice finale **ES**) di legno tipo rovere con finitura rovere naturale o rovere moro. Le essenze sono sempre impiallacciate a pannelli di particelle di legno di spessore variabile a seconda dell'utilizzo.
- Nobilitato (codice finale **NO**). Disponibile nelle varianti nobilitato rovere bianco o rovere grigio o nobilitato con finitura lino per le sole strutture dei mobili. Per i frontalini dei cassetti e delle ante sia per le cassetterie che per i mobili alti e bassi è disponibile anche la finitura in nobilitato verde acido.

I piani e le gambe delle scrivanie e dei tavoli riunione sono realizzati in pannello tamburato con bordi e traversi in massello di faggio, cartone a nido d'ape spessore 42 mm e due pannelli con spessore 8 mm sulle due facce nelle finiture disponibili: cuoio, essenza, nobilitato rovere bianco o grigio. Per la finitura essenza i bordi sono in essenza abbinata, per la finitura in cuoio i bordi sono realizzati in ABS e rivestiti in cuoio, mentre nelle altre finiture i bordi sono in ABS. Sui piani, ad eccezione di quelli in cuoio, sono sempre inserite delle strisce in cuoio con larghezza di 10 o 20 mm.

Le gambe sono fissate al piano con delle spine cilindriche di legno e con delle viti eccentriche. Inoltre sotto al piano è posizionato un traverso con spessore 36 mm fissato alle due gambe per rendere stabile la scrivania o il tavolo riunione.

Il pannello di cortesia (opzionale) ha uno spessore 19 mm ed è disponibile in tutte le finiture. Sono anche disponibili dei pannelli frontali separatori con spessore 19 mm in tutte le finiture ed anche in una ulteriore versione imbottita con lastre di poliuretano e rivestita in tessuto o pelle.

La gamba della scrivania puo' essere sostituita nella sua funzione di sostegno del piano da un mobile cassetiera o da un mobile allungo fissi.

La cassetiera fissa ha una struttura disponibile in cuoio, essenza o nobilitato rovere bianco o grigio. I frontalini dei cassetti sono disponibili nelle medesime finiture ed anche in nobilitato verde acido; le maniglie sono in cuoio. I cassetti sono in pannello multistrato di faggio laccati nero opaco con delle guide in acciaio con chiusura ammortizzata.

L'allungo fisso ha una struttura disponibile in essenza o nobilitato rovere bianco o grigio, con un vano interno predisposto per cassetti o anta e due vani a giorno fruibili sia dal lato interno che da quello esterno della scrivania. Nella versione in cuoio, il rivestimento della struttura dell'allungo avviene solamente sulle superfici piu' esterne. E' disponibile in tutte le finiture anche un piano supplementare per l'allungo per renderlo complanare al piano della scrivania. Il vano interno puo' essere adibito con un anta o cassetti in tutte le finiture disponibili.

E' disponibile anche un allungo semplificato e complanare con la scrivania costituito da un piano ed una gamba con spessore 60 mm.

La cassetiera su ruote ha una struttura completamente rivestita in cuoio, oppure in essenza o in nobilitato rovere bianco o grigio. I frontalini dei cassetti sono anch'essi disponibili nelle medesime finiture; le maniglie sono in cuoio. I cassetti sono in pannello multistrato di faggio laccati nero opaco con delle guide in acciaio con richiamo ammortizzato.

I mobili sono disponibili in due altezze (790 mm o 1540 mm) e con vani utili di due diverse larghezze (540 mm e 800 mm). Le strutture dei mobili bassi e alti sono realizzate sempre in nobilitato con finitura lino spessore 19 mm ; il top superiore puo' essere anche realizzato in cuoio, in essenza, oppure in nobilitato rovere bianco o grigio per meglio abbinarsi al resto dell'ufficio. I frontalini dei mobili bassi e alti costituiti da cassetti ed ante di varie dimensioni sono disponibili in cuoio, in essenza o in nobilitato rovere bianco o grigio oppure verde acido. Le maniglie sono sempre in cuoio. I ripiani interni sono sempre realizzati in nobilitato con finitura lino mentre i cassetti sono in pannello multistrato di faggio laccati nero opaco con delle guide in acciaio con richiamo ammortizzato.

Sono disponibili inoltre delle spalle laterali (opzionali) con spessore 25 mm. per meglio abbinare il mobile al resto dell'ufficio; queste sono disponibili in cuoio, in essenza, in nobilitato rovere bianco o grigio mentre il bordo è sempre in cuoio.

Le poltrone hanno una struttura in tubolare d'acciaio diametro 25 mm e spessore 1,5 mm nella sola versione cromata. Il sostegno è garantito da una rete di tessuto tecnico in PE disponibile in colore bianco o nero opportunamente cucita e calzata su due tondini di acciaio spessore 10 mm curvati e fissati al tubolare della struttura tramite opportune viti a testa svasata. Nel caso di rivestimento in pelle o tessuto la rete di tessuto tecnico viene cucita al tessuto o pelle accoppiati ad un vellutino ed in seguito calzata sui tondini e fissata alla struttura. Le poltrone sono dotate di basculante e sono regolabili in altezza mediante pistone a gas. Il basamento è a 5 razze in alluminio pressofuso lucido nella parte superiore e verniciato nero in quella inferiore. Esiste anche un basamento fisso in acciaio cromato e 4 razze.

#### Year of production: 2011

Matteo Nunziati, in his first collaboration with the company i 4 Mariani, proposes with the Blade line, a complete system of furnishings for the office, using geometric simple and essential lines. The important thickness and the volume of the elements that form the tops of tables and cabinets underline the quality and the strong structure of each piece. A distinguishing mark is a band of saddle leather, an identifying material of the company, that, like a blade, divides and interrupts across the surfaces, giving a great excitement. Exactly as in the works of art of Dutch Neoplasticism in the early 1900's that inspired the collection, there is a searching for proportion and identification that are the recognizable sign of the trademark. The variety of elements permits us to realize combinations and solutions suitable for every kind of working space, like the sequence of desks that join together to form a unique large space of for work that fits in the current trend of big lofts.

Another strong point is the personalization of the different combinations on the basis of client's needs. In fact, the basic version can be realized with coated melamine panels, securing precise aesthetical and technical features, with an elevated quality and solidness of each single piece, but at reasonable cost. For the deluxe version, it is possible to choose veneer woods and saddle leather in different combinations.

#### Specifications:

The model BLADE is available in many different combinations and finishing all using three main materials:

- Saddle leather (final code **CC**). The saddle leather, belonging to the other finishing chosen, is applied to melamine coated panels available in the following finishing: black, linen, white oak or grey oak. In all these cases panels have a thickness variable according to the use.
- Wood (final code **ES**) similar to oak with finishing available in natural oak or dark brown oak. The wood is always veneered to particleboard panels of variable thickness, in accordance with the use.
- Melamine (final code **NO**). Available in the version melamine white oak, grey oak or with linen finishing only for the frames of the cabinets. For the drawers and the doors either for the pedestals nor for the high and low cabinets, it is available also the finishing in acid green melamine.

The tops and legs of desks and conference table are made of honeycomb fiberboard with edges and crossbars in beechwood, honeycomb material thickness 42 mm and two panels each one 8 mm on the 2 faces available in the finishing: saddle leather, wood, melamine white oak or grey oak. For the wood finishing the edges are in wood matching, for the finishing in saddle leather the edges are made in ABS and covered in saddle leather, while in the other finishing the edges are in ABS matching. On the tops, except the saddle leather ones, there are always inserted some straps in saddle leather with depth of 10 or 20 mm.

The legs are fixed to the top with some cylindrical wood dowels and with some eccentric screws. Furthermore under the top, between the two legs is fixed a cross with thickness 36 mm in order to give solidity to the desk or the conference table. The modesty panel (optional) has a thickness of 19 mm. and is available in all the finishing. Frontal screens are available with thickness 19 mm in all finishing and also in a further padded version with polyurethane sheet and fabric or leather upholstery.

The leg of the desk, in its function to support the top, can be replaced with a fixed pedestal cabinet or by a fixed sideboard cabinet.

The fixed pedestal has a frame available in saddle leather, wood or melamine white oak or grey oak. The fronts of the drawers are available in the same finishing and also in acid green melamine, the handles are in saddle leather. The drawers are in beech plywood panel black matt lacquered with steel slide runners with damped close.

The fixed sideboard has a frame available in wood or melamine white oak or grey oak, with an internal unit foreseen for drawers or door and two open units usable either from the internal side than from the external one of the desk. In the saddle leather version, the upholstery of the frame of the sideboard is made only on the external surfaces. There is also a supplementary top for the sideboard in order to have the same height for both the sideboard and the desk; it is available in all the finishing. The internal unit can be completed with a door or drawers in all finishing available.

It is available also a simplified sideboard and coplanar to the desk; it is made by a top and a leg with thickness 60 mm.

The pedestal on casters has a frame completely upholstered in saddle leather, or in wood or in melamine white oak or grey oak. The fronts of the drawers are also available in the same finishing, the handles are in saddle leather. The drawers are in beech plywood panel black matt lacquered with steel slide runners with damped close.

The cabinets are available in two heights (790 mm. or 1540 mm) and with usable unit of two different widths (540 mm. and 800 mm). The frames of the low and high cabinets are made always in melamine with linen finishing thickness 19 mm; the upper top is also available in saddle leather, wood or in melamine white oak or grey oak to better match to the office. The fronts of the low and high cabinets – drawers and doors in different dimensions – are available in saddle leather, in wood or in melamine white oak, grey oak or acid green. The handles are always in saddle leather. The internal shelves are always in melamine with linen finishing while the drawers are in beech plywood panel black matt lacquered with steel slide runners with damped close.

Furthermore are available some lateral end panels (optional) with thickness 25 mm. in order to better match the cabinet to the office; these are available in saddle leather, in wood, in melamine white oak or grey oak while the edge is always in saddle leather.

The armchairs have a chromed steel tubular frame diam. 25 mm and thickness 1,5 mm. The support is guaranteed by a technical mesh fabric in PE available white or black colour, sewed and inserted on two iron rod thickness 10 mm. curved and fixed to the frame through appropriate countersunk screws. In case of upholstery in leather or fabric the technical mesh fabric is sewn to the fabric or leather combined to bonded plush and then inserted on the two iron rod fixed to the frame. The armchairs are equipped with swivel tilt and gas-lift mechanism. The base in pressure die cast aluminium is polished on the upper portion and black lacquered on the lower one. Fixed steel chromed base at 4 points is also available.

#### Année de production: 2011

Matteo Nunziati, à l'occasion de sa première collaboration avec la société i 4 Mariani, propose, avec la gamme Blade, un système complet pour l'aménagement de bureau caractérisé par des lignes géométriques simples et essentielles. Les épaisseurs importants et les volumes des éléments qui composent le plan des tables et des meubles soulignent la qualité et la forte structure de chaque pièce. La gamme est caractérisée par un profil en cuir épais, matériel d'identification de la société, qui sépare et divise comme une lame les surfaces en surprenant la personne qui les regarde. Exactement comme dans les œuvres de néoplasticisme hollandais de début 1900 ,qui ont inspiré la collection, il y a la recherche de la proportion et d'un signe de reconnaissance de la marque. La variété des éléments nous permet de créer des combinaisons et des solutions pour chaque espace de travail, comme la séquence de bureaux qui, mis ensemble, permettent de créer un groupe de travail important qui est bien adéquat aux tendances actuelles en matière de grands espaces.

Un autre point de force est la possibilité de personnaliser les différentes combinaisons en fonction des besoins du client. La version de base, qui est réalisée avec des panneaux de mélaminé, peut garantir des caractéristiques techniques et esthétiques bien précises ainsi que une haute qualité et solidité mais avec des prix raisonnables. Pour la version haut de gamme, il est possible de choisir différentes combinaisons avec placage de bois et cuir épais.

#### **Caractéristiques techniques.**

Le modèle Blade est disponible en différentes variantes et finitions. Les matériaux utilisés sont trois:

- Cuir épais (code final **CC**). Le cuir épais – en fonction des autres finitions choisies – est fixé sur des panneaux de mélaminé noir, mélaminé effet lin, ou mélaminé couleur rouvre blanc ou rouvre gris avec épaisseur variable en fonction de l'utilisation
- Placage de bois (code final **ES**) type rouvre avec finition rouvre naturel ou rouvre foncé. Les bois sont plaqués sur des panneaux de particules de bois avec une épaisseur différente suivant l'utilisation.
- Mélaminé (code final **NO**). Disponible en couleur rouvre blanc ou rouvre gris o mélaminé avec effet lin ( ce dernier uniquement pour les structures des meubles ). Le mélaminé vert acide est disponible uniquement pour les façades des tiroirs et des portes ( des meubles hauts et bas ainsi que des blocs tiroirs ).

Les plateaux ainsi que les pieds des bureaux et des tables de réunion sont en panneau nid d'abeilles d'épaisseur 42 mm complété par deux panneaux d'épaisseur 8 mm ( dans la variante choisie : cuir épais, placage ou mélaminé rouvre blanc ou gris ) sur les deux façades et avec bordures et barres transversales en bois d'hêtre massif. Pour les variantes en placage de bois, les chants sont en placage assorti. Pour la variante en cuir, les chants sont en ABS recouverts de cuir. Pour les autres variantes les chants sont en ABS. Sur les plateaux, sauf pour la variante en cuir, il y toujours des bandes de cuir avec largeur 10 ou 20 mm.

Les pieds sont fixés au plateau grâce à des bouchons cylindriques en bois et grâce à des vis. Sous le plateau il y a une barre transversale avec épaisseur 36 mm qui est fixée entre les deux pieds pour donner stabilité à la table de bureau ou à la table de conférence.

Le voile de fond, en option, a une épaisseur de mm 19 et il est disponible dans toutes les variantes. Des panneaux de séparation d'épaisseur 19 mm sont aussi disponibles. Ces derniers panneaux sont aussi disponibles en variante rembourrée avec des feuilles de polyuréthane et recouverte de cuir ou de tissu.

Le pied de la table de bureau peut être remplacé, dans sa fonction de support, par un bloc tiroir ou par un meuble rallonge fixes.

Le bloc tiroirs fixe a une structure en cuir épais, placage ou mélaminé rouvre blanc ou gris. Les façades des tiroirs sont disponibles dans les mêmes variantes ainsi que en mélaminé vert acide. Les poignées sont en cuir. Les tiroirs sont en contreplaqué d'hêtre laqué noir mat avec glissières en acier avec mécanisme amortisseur.

Le meuble rallonge fixe a une structure disponible en placage ou mélaminé rouvre blanc ou gris avec une partie à l'intérieur qui peut recevoir des tiroirs ou une porte et des parties à claire voie qu'on peut utiliser à l'intérieur ainsi que à l'extérieur du bureau. Dans la

variante en cuir, la structure est recouverte uniquement sur les surfaces les plus extérieures. Un plan supplémentaire pour la rallonge est disponible pour porter la rallonge à la même hauteur que la table ( dans toutes les variantes de finition ). Il est aussi possible d'avoir une rallonge simple, à la même hauteur que le bureau, avec un plateau et un pied d'épaisseur 60 mm.

Le bloc tiroirs sur roulettes a une structure recouverte de cuir ou en placage de bois ou en mélaminé rousse blanc ou gris. Les façades des portes et des tiroirs sont disponibles dans ces mêmes matériaux. Les poignées sont en cuir épais. Les tiroirs sont en contreplaqué d'hêtre laqué noir mat avec glissières en acier avec mécanisme amortisseur.

Les meubles sont disponibles en deux hauteurs ( 79 mm ou 154 mm ) avec largeur intérieure de 54 mm ou de 80 mm. Les structures des meubles bas et hauts sont en mélaminé avec finition effet lin d'épaisseur mm 19. Le top supérieur pourra être en cuir épais, en placage, ou en mélaminé blanc ou gris pour mieux s'assortir à tout le mobilier. Les façades des meubles bas et hauts ( tiroirs ou portes de dimensions différentes ) sont disponibles en cuir épais, en placage ou en mélaminé rousse blanc ou gris ou vert acide. Les poignées sont toujours en cuir épais. Les tablettes à l'intérieur des portes sont en mélaminé effet lin. Les tiroirs sont en contreplaqué d'hêtre laqué noir mat avec glissières en acier avec mécanisme amortisseur.

Il y a la possibilité de choisir des cotés de finition ( en option ) avec épaisseur mm 25 pour mieux harmoniser le meuble avec le reste du bureau. Celles-ci sont disponibles en cuir, placage, mélaminé rousse blanc ou gris. Les chants sont toujours recouverts de cuir épais.

Les fauteuils ont une structure en tubulaire d'acier chromé diamètre 25 mm et épaisseur 1,5 mm. Le soutien est garanti par un tissu technique en PE disponible de couleur blanche ou noire. Ce tissu est mis sur deux éléments d'acier d'épaisseur mm 10 qui sont fixés à la structure avec des vis. Si le revêtement du fauteuil est en cuir ou tissu, le tissu technique est cousu au revêtement qui est uni à un velours PE. Ensuite il est posé sur les deux éléments d'acier vissés sur la structure. Réglables en hauteur grâce à un système gaz et avec bascule. Le pied 5 branches est en fonte d'aluminium brillant sur la partie supérieure et vernie noire sur la partie inférieure. Il est possible d'avoir un pied fixe chromé à 4 branches.

#### Año de producción: 2011

Matteo Nunziati, en su primera colaboración con la firma i4 Mariani, propone con la línea Blade un sistema de mobiliario completo para la oficina, caracterizado por el uso de líneas geométricas sobrias y esenciales. El importante grosor y el volumen de los elementos que componen los tableros de las mesas y de los armarios acentúan la calidad y la fuerte estructura de cada pieza. Un detalle distintivo es una banda de piel, un material identificativo de la empresa, que, como una hoja, divide y atraviesa la superficie, emocionando al espectador. Exactamente como una obra de arte del Neoplásticismo holandés de principios de 1900 que inspira la colección, hay una búsqueda de proporción y de identificación que son el reconocimiento de nuestra marca. La variedad de elementos permite realizar combinaciones y soluciones que se adaptan a cada tipo de espacio de trabajo, como la secuencia de mesas que se unen para formar un único espacio largo de trabajo que se adapta a la última tendencia de los grandes lofts.

Otro punto fuerte es la personalización de las diferentes combinaciones en base a las necesidades del cliente. De hecho, la versión básica puede hacerse con paneles de melamina recubiertos, garantizando así sus características estéticas y técnicas, con una elevada calidad y solidez de cada pieza única, a un coste razonable. Para la versión de lujo es posible escoger maderas y piel en diferentes combinaciones.

#### Características técnicas:

El modelo BLADE está disponible en una gran variedad de versiones y acabados diferentes, utilizando todos ellos 3 materiales principales:

- Cuero ( código final CC ). El cuero perteneciente a otro acabado elegido, es aplicado a paneles en melamina negra, melamina con acabado lino, o melamina con acabado roble blanco o roble gris, con grosor variable en función al uso.
- Madera ( código final ES ) como roble con acabado roble natural o roble oscuro. La madera está siempre chapada sobre aglomerados de espesor variable en función del uso.
- Melamina ( código final NO ). Disponible en las siguientes versiones: melamina roble blanco o roble gris, o melamina en acabado lino únicamente para la estructura de los armarios. Para los frentes de los cajones y de las puertas, de las cajoneras y armarios altos y bajos, está disponible también el acabado de melamina verde ácido.

Las tapas y patas de los escritorios y mesas de reuniones están fabricadas de paneles en forma de panal, con los bordes y esquinas en madera maciza de haya, grosor de 42 mm y 2 paneles de 8 mm de grosor en las 2 caras, con los siguientes acabados disponibles: cuero, madera, melamina roble blanco o gris.

Para los acabados en madera los cantos van a juego con la madera, para los acabados en cuero los cantos están realizados en ABS y tapizados en cuero, para los otros acabados los cantos son en ABS. En las tapas, a excepción de las que están en cuero, siempre se insertan unas tiras de cuero con una anchura de 10 o 20 mm.

Las patas están fijadas a la tapa con unos pasadores paralelos de madera y unos pasadores excéntricos.

Además, bajo la tapa se coloca una cruz con un espesor de 36 mm de grosor fijada a las dos patas, con el fin de dejar estable el escritorio o la mesa de reuniones. El faldón (opcional) tiene un grosor de 19 mm y está disponible en todos los acabados. Los paneles divisorios frontales están disponibles con un espesor de 19 mm en todos los acabados disponibles y también en una versión con una capa de poliuretano y tapizada en tela o piel.

La pata de la mesa puede ser reemplazada, en su función de soporte de la tapa, por una cajonera y por un armario lateral fijo. La cajonera fija se compone por un bastidor disponible en cuero, madera o melamina en roble blanco o gris. El frontal de los cajones está disponible en el mismo acabado y también en melamina verde ácido, los tiradores son en cuero. Los cajones están formados por paneles multicapa de haya lacada en negro mate, con raíles de acero con sistema de cerrado suave.

El armario lateral fijo está compuesto por una estructura disponible en madera o melamina acabado roble blanco o gris, con un compartimento interno previsto para cajones o puerta y 2 puertas batientes accesibles tanto desde el lado interior o desde el lado exterior de la mesa. En la versión de cuero, el tapizado de la estructura del armario lateral es únicamente en las superficies externas. Está disponible en todos los acabados, incluyendo una tapa adicional para alinearla a la tapa de la mesa. El compartimento interno puede utilizarse con una puerta o con cajones disponibles en todos los acabados.

También está disponible un armario lateral simplificado y una tapa para alinear a la tapa de la mesa, fabricado por una tapa y una pata de 60 mm de grosor.

La cajonera sobre ruedas dispone de un bastidor completamente tapizado en cuero, o en madera, o en melamina acabado roble blanco o gris. Los frontales de los cajones están también disponibles en el mismo acabado, los tiradores son en cuero. Los cajones están formados por paneles multicapa de haya lacada en negro mate, con raíles de acero con sistema de cerrado suave.

Los armarios están disponibles en dos alturas (79 mm o 154 mm) y se pueden combinar dos profundidades diferentes (54 mm and 80 mm). Las estructuras de los armarios bajos y altos están fabricadas siempre en melamina con acabado de lino de 19 mm de grosor; la tapa superior puede también ser realizada en cuero, en madera o en melamina acabado roble blanco o gris, para adaptarse mejor al resto de la oficina. Los frontales de los armarios bajos y altos están fabricados por cajones y puertas de diferentes dimensiones, y están disponibles en cuero, madera, o melamina en acabado roble blanco o gris, o verde ácido. Los tiradores son siempre en cuero. Los estantes internos están siempre realizados en melamina en acabado lino, y los cajones están formados por paneles multicapa de haya lacada en negro mate, con raíles de acero con sistema de cerrado suave.

Además, están disponibles laterales (opcionales) de 25 mm de grosor, para que el armario se adapte mejor al resto de la oficina. Estos laterales están disponibles en cuero, o madera, o melamina en acabado roble blanco o gris, mientras que los tiradores son siempre en cuero.

Los sillones están fabricados en acero tubular de 25 mm de diámetro y 1,5 mm de grosor en acabado cromado únicamente. El apoyo está proporcionado por un tejido de malla técnica en PE disponible en cosido blanco o negro, sujetados mediante dos barras de acero de 10 mm de grosor fijadas al tubo de la estructura mediante tornillos avellanados adecuados. En caso de tapizado en piel o tela, la malla y el tejido técnico están cosidos a la tela o a la piel, combinado a un terciopelo de PE y después encajado en las barras y fijado a la estructura. Los sillones están equipados con mecanismo giratorio y de inclinación y mecanismo de elevación a gas. La base es de aluminio fundido a presión con acabado pulido en la parte superior, y lacado negro en la parte inferior. Base de acero cromada fija en 4 puntos está también disponible.

Год производства: 2011.

С линией Blade Matteo Нунциати во время своего первого сотрудничество с компанией «i 4 Mariani» предлагает комплект офисного гарнитура, характеризующегося простыми и четкими геометрическими линиями. Внушительная толщина и объемы элементов, формирующих поверхности столов и комодов подчеркивают качество и прочность конструкции каждого предмета мебели. Отличительная деталь – полоска шорно-седельной кожи, являющейся визитной карточкой компании. Она будто лезвие разрезает, прерывает и пересекает поверхности, удивляя зрителя. Также как и работы голландского неопластицизма начала двадцатого века, вдохновившие на создание коллекции в поиске пропорций и знак признания бренда. Разнообразие элементов позволяет создавать множество комбинаций и интерьерных решений для каждого отдельно взятого рабочего пространства. Например, объединяя письменные столы, можно создать функциональное пространство различной формы в любом офисе в соответствии с последними тенденциями.

Другим достоинством коллекции является персонализация различных комбинаций в соответствии с пожеланиями заказчика. Базовые версии могут быть выполнены из облагороженных панелей, обеспечивая тем самым точные эстетические и технические характеристики, высокое качество и прочность каждого отдельного предмета, но по более низкой цене. В версиях люкс возможно выбрать массив дерева или шорно-седельную кожу в различных комбинациях.

#### Технические характеристики

Модель BLADE представлена в различных версиях и отделках, где используются три основных материала:

- Кожа (конечный код **СС**). Кожа – в зависимости от других выбранных отделок – применяется на черных облагороженных панелях, облагороженных панелях с отделкой из льна или облагороженных панелях с отделкой из белого или серого дуба с толщиной, изменяемой в зависимости от назначения.
- Массив (конечный код **ЕС**) дерева типа дуба с отделкой из натурального или темного дуба. Массивом всегда шпонируют панели ДСтП с толщиной, изменяемой в зависимости от назначения.
- Облагороженный меламин (конечный код **НО**). Представлен в вариантах меламин под белый дуб или меламин под серый дуб, или меламин с отделкой из льна только для каркасов комодов. Для лицевых сторон ящиков и створок, как и для ящиков и для высоких и низких комодов представлена также отделка из меламина зелено-кислотного цвета.

Столешницы и ножки письменных столов и столов для совещаний выполнены из сэндвич-панелей с краями и поперечными балками из массива бука, картонных сот толщиной 42 мм и двух панелей толщиной 8 мм с обеих сторон, доступных в отделке: кожа, массив, меламин под белый дуб и меламин под серый дуб. При отделке массивом края сочетаются с массивом, при отделке кожей края выполнены из АБС-пластика и обшиты кожей, в то время как при других отделках края выполнены из АБС-пластика. На столешницах, за исключением тех, которые из кожи, всегда имеются вставки из шорно-седельной кожи шириной от 10 до 20 мм. Ножки крепятся к столешнице с помощью деревянных цилиндрических штифтов и эксцентриковых болтов. Кроме того, под столешницей расположена поперечная балка толщиной 36 мм, закрепленная на двух ножках, чтобы придать устойчивость письменному столу или столу для совещаний.

Лицевая панель (под заказ) имеет толщину 19 мм и представлена во всех отделках. Также имеются лицевые разделительные панели толщиной 19 мм во всех отделках и также в последующей версии мягкой мебели с полиуретановыми листами и обшитой тканью или кожей.

Ножка письменного стола может быть заменена в своей функции опоры столешница тумбой с ящиками или зафиксированным удлинением стола.

Закрепленная кассетница доступна в коже, массиве или меламине под белый и серый дуб. Передняя часть ящиков представлена в той же отделке, а также в меламине кислотно-зеленого цвета; ручки выполнены из кожи. Ящики - из многослойной фанеры из бука, лакированные, черные, матовые, с направляющей из стали и амортизирующим замком.

Структура закрепленного удлиняющего элемента представлена в массиве или меламине под серый или белый дуб с внутренним отсеком, предназначенным для ящиков, может иметь створки и два отделения, используемые как с внутренней стороны, так и с внешней стороны стола. В версии в коже обшивка структуры удлинения выполнена только на самых внешних поверхностях.

Предлагается во всех отделках также дополнительная столешница удлиняющего элемента, чтобы создавалась одна плоскость с поверхностью стола. Внутренний отсек может иметь створку или ящики во всех возможных отделках.

Также представлен упрощенный элемент удлинения, расположенный на одной плоскости с письменным столом, состоящий из столешницы и ножки толщиной 60 см.

Кассетница на колесиках полностью обшита кожей или выполнена из массива или меламина под белый или серый дуб. Передняя сторона ящиков представлена в той же отделке; ручки из кожи. Ящики выполнены из многослойной фанеры из бука, покрыты лаком, черные, матовые со стальными направляющими и возвратным амортизатором.

Комоды могут иметь две высоты (790 мм и 1540 мм) и полезные отсеки с разной шириной (540 мм и 800 мм). Как низкий, так и высокий комоды всегда представлены в меламине с отделкой из льна, толщиной 19 мм; верхняя поверхность может быть выполнена из кожи, массива или меламина под белый или серый дуб, чтобы лучше сочетаться с остальной мебелью офиса. Передние стороны низкого и высокого комодов, состоящие из ящиков и створок различных размеров, выполнены из шорно-седельной кожи, массива или меламина под белый или серый дуб, или же кислотно-зеленого цвета. Ручки всегда обшиты кожей. Внутренние полки сделаны из меламина с отделкой из льна, между тем как ящики выполнены из многослойной фанеры из бука, лакированные, черные, матовые, со стальными направляющими и возвратным амортизатором.

Кроме того, предлагаются боковые перегородки (под заказ) толщиной 25 мм, чтобы лучше сочетать мебель с интерьером офиса; они представлены из кожи, массива, меламина под белый и серый дуб, края же всегда обшиты кожей.

Кресла выполнены из трубчатой стали диаметром 25 мм и толщиной 1,5 мм, представлены только в одном варианте – хромированном. Опора креслу обеспечивается решеткой из полиэтиленовой технической ткани белого или черного цвета, пришитой или надетой на две стальные изогнутые штанги толщиной 10 мм, прикрепленные к трубчатому каркасу с помощью соответствующих болтов с потайной головкой. Если же покрытие выполнено в коже или ткани, сетка из технической ткани пришивается к ткани или коже, соединенные с бархатом, и затем надевается на штанги и закрепляется к каркасу. Кресла оснащены качающимся механизмом и механизмом регулировки высоты с помощью газлифта. Основание кресла оснащено 5-лучевой алюминиевой крестовиной, отлитой под давлением, блестящей в верхней части и окрашенной в черный цвет в нижней части. Имеется также неподвижное хромированное стальное 4-лучевое основание.

## SCRIVANIE / DESKS



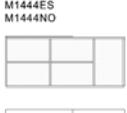
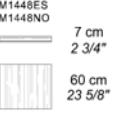
## SCHERMI DIVISORI / FRONTAL SCREEN

D1464NO	37 cm 14 5/8" 2 cm 3/4" 112 cm 44 1/8"	D1465NO	37 cm 14 5/8" 2 cm 3/4" 132 cm 52"	D1466NO	37 cm 14 5/8" 2 cm 3/4" 152 cm 59 7/8"	D1467NO	37 cm 14 5/8" 2 cm 3/4" 172 cm 67 3/4"	D1468NO	37 cm 14 5/8" 2 cm 3/4" 192 cm 75 5/8"
D1464TE	37 cm 14 5/8" 2,5 cm 1" 112 cm 44 1/8"	D1465TE	37 cm 14 5/8" 2,5 cm 1" 132 cm 52"	D1466TE	37 cm 14 5/8" 2,5 cm 1" 152 cm 59 7/8"	D1467TE	37 cm 14 5/8" 2,5 cm 1" 172 cm 67 3/4"	D1468TE	37 cm 14 5/8" 2,5 cm 1" 192 cm 75 5/8"

## CASSETTIERE / PEDESTALS

D1411CC  68 cm 26 3/4"	D1411ES D1411NO  68 cm 26 3/4"	D1412CC  68 cm 26 3/4"	D1412ES D1412NO  68 cm 26 3/4"	D1440CC  61 cm 24"	D1440ES D1440NO  61 cm 24"
90 cm 35 3/8" 42 cm 16 1/2"	90 cm 35 3/8" 42 cm 16 1/2"	90 cm 35 3/8" 42 cm 16 1/2"	90 cm 35 3/8" 42 cm 16 1/2"	54 cm 21 1/4" 43 cm 16 7/8"	54 cm 21 1/4" 43 cm 16 7/8"
M1441CC  50 cm 19 5/8" 42 cm 16 1/2"	M1441ES M1441NO  50 cm 19 5/8" 42 cm 16 1/2"	M1442CC  50 cm 19 5/8" 42 cm 16 1/2"	M1442ES M1442NO  50 cm 19 5/8" 42 cm 16 1/2"		

## ALLUNGHI / EXTENSIONS

M1443CC  74 cm 29 1/8"	M1443ES M1443NO  74 cm 29 1/8"	M1444CC M1444ES M1444NO  68 cm 26 3/4"	M1448CC  7 cm 2 3/4"	M1448ES M1448NO  7 cm 2 3/4"
60 cm 23 5/8" 76 cm 29 7/8"	60 cm 23 5/8" 76 cm 29 7/8"	60 cm 23 5/8" 160 cm 63"	60 cm 23 5/8" 70 cm 27 1/2"	60 cm 23 5/8" 70 cm 27 1/2"
M1445CC  61 cm 24" 41 cm 16 1/8"	M1445ES M1445NO  61 cm 24" 41 cm 16 1/8"	M1446CC  61 cm 24" 41 cm 16 1/8"	M1446ES M1446NO  61 cm 24" 41 cm 16 1/8"	M1447CC  61 cm 24" 41 cm 16 1/8"
				M1447ES M1447NO  61 cm 24" 41 cm 16 1/8"

## PANNELLI DI CORTESIA / MODESTY PANELS

D1419CC  67 cm 26 3/8" 154 cm 60 5/8"	D1421CC  67 cm 26 3/8" 174 cm 68 1/2"	D1423CC  67 cm 26 3/8" 194 cm 76 3/8"	D1425CC  67 cm 26 3/8" 214 cm 84 1/4"	D1427CC  67 cm 26 3/8" 234 cm 92 1/8"
D1419ES D1419NO  67 cm 26 3/8" 154 cm 60 5/8"	D1421ES D1421NO  67 cm 26 3/8" 174 cm 68 1/2"	D1423ES D1423NO  67 cm 26 3/8" 194 cm 76 3/8"	D1425ES D1425NO  67 cm 26 3/8" 214 cm 84 1/4"	D1427ES D1427NO  67 cm 26 3/8" 234 cm 92 1/8"
D1418CC  67 cm 26 3/8" 112 cm 44 1/8"	D1420CC  67 cm 26 3/8" 132 cm 52"	D1422CC  67 cm 26 3/8" 152 cm 59 7/8"	D1424CC  67 cm 26 3/8" 172 cm 67 3/4"	D1426CC  67 cm 26 3/8" 192 cm 75 5/8"

## MOBILI / CABINETS

M1449CC

M1449NO

79 cm  
31 1/8"

M1449ES

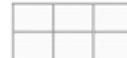
79 cm  
31 1/8"110 cm  
43 1/4"50 cm  
19 5/8"

M1449

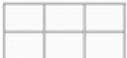
50 cm  
19 5/8"

M1450CC

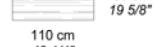
M1450NO

79 cm  
31 1/8"

M1450ES

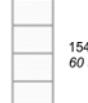
79 cm  
31 1/8"164 cm  
64 5/8"164 cm  
64 5/8"50 cm  
19 5/8"50 cm  
19 5/8"110 cm  
43 1/4"

M1450

110 cm  
43 1/4"50 cm  
19 5/8"164 cm  
64 5/8"164 cm  
64 5/8"

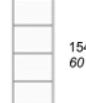
M1452CC

M1452NO

154 cm  
60 5/8"

M1452ES

M1452NO

154 cm  
60 5/8"56 cm  
22"

M1453CC

M1453NO

75,5 cm  
29 3/4"

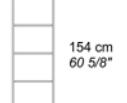
M1453ES

M1453NO

75,5 cm  
29 3/4"54 cm  
21 1/4"54 cm  
21 1/4"

M1451NO

M1451ES

154 cm  
60 5/8"

M1454CC

M1454NO

75,5 cm  
29 3/4"

M1454ES

M1454NO

75,5 cm  
29 3/4"

M1455CC

M1455NO

75,5 cm  
29 3/4"

M1455ES

M1455NO

75,5 cm  
29 3/4"54 cm  
21 1/4"54 cm  
21 1/4"

M1456CC

M1456NO

75,5 cm  
29 3/4"

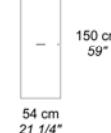
M1456ES

M1456NO

75,5 cm  
29 3/4"

M1457CC

M1457NO

150 cm  
59"

M1457ES

M1457NO

150 cm  
59"

M1458CC

M1458NO

79 cm  
31 1/8"

M1458ES

M1458NO

79 cm  
31 1/8"50 cm  
19 5/8"80 cm  
31 1/2"

M1459NO

M1459ES

154 cm  
60 5/8"

M1461CC

M1461NO

75,5 cm  
29 3/4"79 cm  
31 1/8"

M1461ES

M1461NO

75,5 cm  
29 3/4"

M1462CC

M1462NO

79 cm  
31 1/8"

M1462ES

M1462NO

79 cm  
31 1/8"2,5 cm  
1"50 cm  
19 5/8"

M1463CC

M1463NO

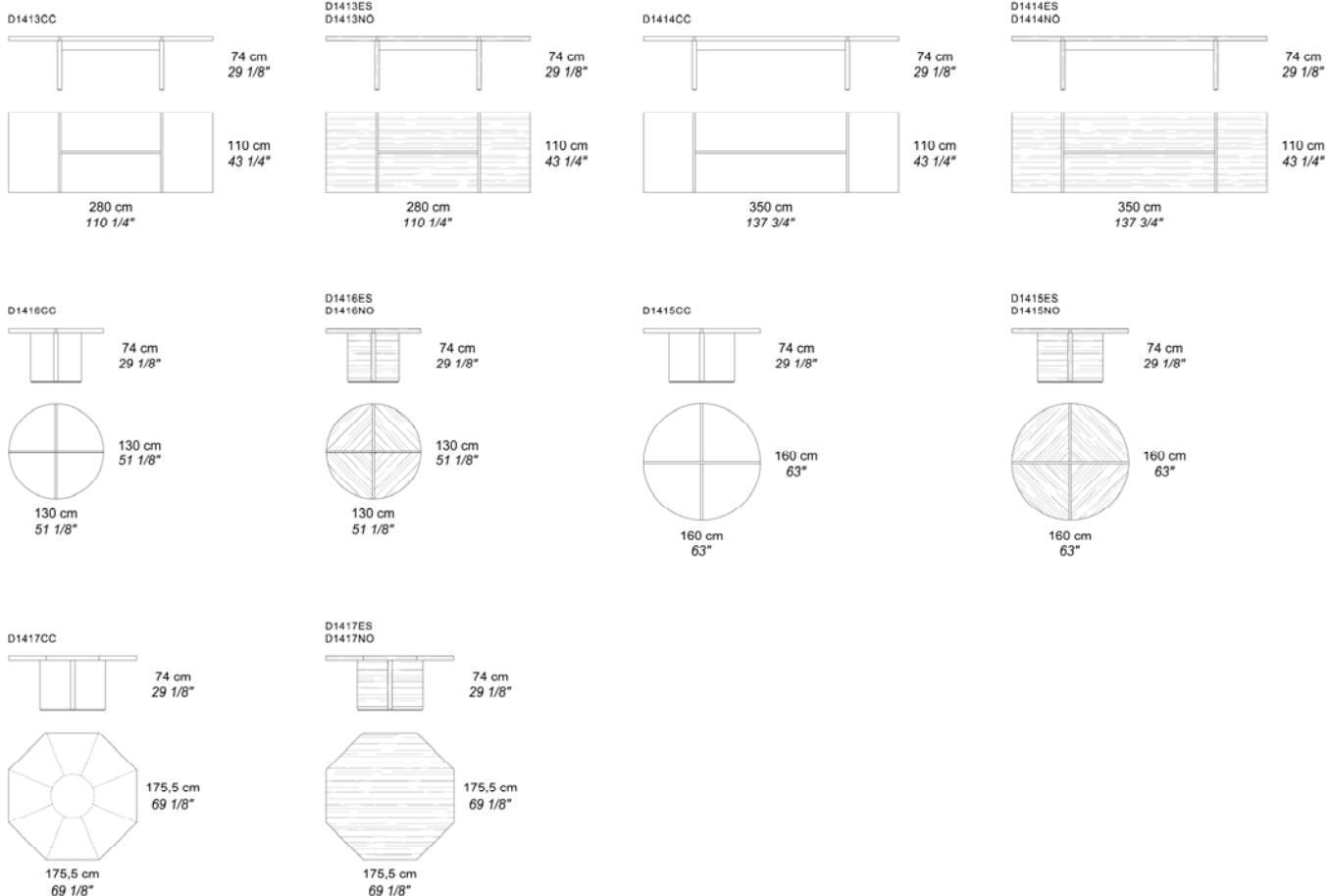
154 cm  
60 5/8"

M1463ES

M1463NO

154 cm  
60 5/8"2,5 cm  
1"50 cm  
19 5/8"

## TAVOLI RIUNIONE / CONFERENCE TABLES



## POLTRONE / ARMCHAIRS

